

東京大学大学院農学生命科学研究科  
生物材料科学専攻 製紙科学研究室 教授 公募

|    |        |   |
|----|--------|---|
| 1  | 職名及び人数 | 教授 1名   |
| 2  | 採用予定日  | 令和4年4月1日（予定）  |
| 3  | 任期     | 「なし」  |
| 4  | 勤務地    | 東京都文京区弥生 1-1-1 弥生キャンパス  |
| 5  | 所属□    | 大学院農学生命科学研究科 生物材料科学専攻   |
| 6  | 業務内容   | <p>1) 研究領域：製紙科学・セルロース科学に関する領域</p> <p>2) 教育：<br/>（大学院）セルロース科学特論I、セルロース科学特論II、生物材料科学特別実験I、生物材料科学演習、生物材料科学特別実験II、生物材料科学特別演習 ほか<br/>（学部）生物素材化学概論、セルロース科学、基礎物理化学、界面科学、バイオマス利用学概論、生物材料化学実験、生物材料物理学実験、生物材料生物学実験、生物素材化学実験I、生物素材化学実験II、バイオマス科学実習、生物素材化学実習、生物素材化学演習、卒業論文（生物素材化学専修） ほか</p> <p>なお、上記に加えて、教養学部前期課程の講義を担当して頂くことがあります。</p>   |
| 7  | 就業時間   | 専門業務型裁量労働制（1日7時間45分働いたものとみなされます。）   |
| 8  | 休日・休暇  | 土・日、祝日法に基づく休日、年末年始（12月29日～1月3日）<br>年次有給休暇、特別休暇 等  |
| 9  | 給与     | 学歴・職務経験等を考慮して決定。昇給制度あり。<br>参考 博士修了/34万円～<br>諸手当、賞与（年2回）、通勤手当（原則55,000円まで）の他、本学の定めるところによる。   |
| 10 | 社会保険等  | 文部科学省共済組合、厚生年金保険、雇用保険（法令の定めるところにより加入）   |
| 11 | 応募資格□  | <p>1) 博士の学位を有すること。</p> <p>2) 製紙科学・セルロース科学の研究分野において優れた研究業績を有し、学生の教育指導等を積極的に行えること。</p> <p>3) 木材利用拡大を目的として、セルロース科学の基礎と応用を中心とした製紙科学の研究領域の応用研究を積極的に展開・推進することができること。</p> <p>4) 上記6. の2) 項に掲げた講義・演習を担当できること。</p>   |
| 12 | 提出書類   | <p>1) 履歴書（東京大学統一履歴書を以下のURLからダウンロードし作成すること。）<br/><a href="http://www.u-tokyo.ac.jp/per01/r01_j.html">http://www.u-tokyo.ac.jp/per01/r01_j.html</a></p> <p>2) 研究業績（著書、原著論文、総説、その他）</p> <p>3) 教育業績</p> <p>4) 社会貢献（学会活動、委員会活動等）</p> <p>5) 競争的資金の獲得状況</p> <p>6) 主要論文の別刷、5編以内</p> <p>7) これまでの研究概要（1000字程度）</p> <p>8) 着任後の研究方針（1000字程度）</p> <p>9) 教育計画と抱負（1000字程度）</p> <p>10) 自己の研究・教育経歴等について評価できる方2名の氏名、職名及び連絡先</p> |

|    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 13 | 応募締切                  | 令和3年12月24日（金）必着<br>書類選考の上、合格者に対し面接を実施します。   |
| 14 | 書類送付先<br>及び<br>問い合わせ先 | 〒113-8657 東京都文京区弥生 1-1-1<br>東京大学大学院農学生命科学研究科 生物材料科学専攻 担当：稲山正弘<br>TEL：03-5841-5253<br>E-mail：ainayama@g.ecc.u-tokyo.ac.jp<br>封筒に「教授 応募書類在中」と朱書し、記録が残る方法で送付のこと。 |
| 15 | 試用期間                  | 採用日から6ヶ月間   |
| 16 | 募集者名称                 | 国立大学法人東京大学  |
| 17 | その他                   | 応募書類は返却いたしませんので、予めご了承ください。<br>取得した個人情報は、本人事選考以外の目的には利用しません。<br>東京大学は男女共同参画を推進しており、女性の積極的な応募を歓迎します。  |